

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества



Сетевая дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
«Подвижные игры»

Рекомендовано к утверждению  
на педагогическом совете  
от 23.08.22 протокол № 1  
Секретарь Никитина /Никитина О.А./

Возраст обучающихся: 5-11 лет

Срок реализации: 1 год

Педагог дополнительного образования  
Семичастнова Ольга Валерьевна

г. Кашин  
2022 г.

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное наименование программы	«Подвижные игры»
Руководитель программы	Семичастнова Ольга Валерьевна
Должность	Педагог дополнительного образования
Адрес осуществления образовательной деятельности	171640 Тверская область, г. Кашин, ул. К.Маркса, д.21
Номер телефона	2-08-69
Цель программы	Воспитание национального самосознания ребенка на основе возрождения традиционной и развития современной игровой культуры, духовное совершенствование физически здоровой личности, расширение историко-культурного кругозора.
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Срок реализации программы	1 год
Вид программы	Модифицированная
Форма обучения	Очная
Возможность реализации в сетевой форме	Программа реализуется в сетевой форме
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Доступно для детей с ОВЗ при сохранном интеллекте и опорно-двигательном аппарате
Краткое описание программы	Театрализованные игровые программы, интерактивы. Хорошее настроение и море эмоций, коммуникабельность, артистичность и индивидуальность! Все это вы приобретете на программе «Подвижные игры».

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	4
2.	Сведения о программе, направленность	5
3.	Объем, сроки освоения, сроки обучения, форма обучения	5
4.	Цель, задачи и планируемые результаты обучения, целевая аудитория	6
5.	Организационно-педагогические условия	7
6.	Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля	7
7.	Учебный план	9
8.	Календарный учебный график	9
9.	Содержание учебного плана	9
10.	Оценочные материалы	11
11.	Методические материалы	15
12.	Воспитательные компоненты	15
13.	Информационные ресурсы и литература	16

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Нормативно-правовая база

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р).
- Приказ Министерства просвещения России от 03.09.2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Приказ Минобрнауки России N 882, Минпросвещения России N 391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Положение о системе единого ведения программно-методической документации по организации образовательного процесса педагогами дополнительного образования МБУ ДО ДДТ (приказ № 10 от 22.02.2021) и другие локальные нормативные акты МБУ ДО ДДТ.

**Актуальность** программы объясняется тем, что большая часть активной деятельности ребенка проходит в игре, а данная программа создает условия для общего развития ребенка, обеспечивая его эмоциональное благополучие, интеллектуальное и духовное развитие его личности, укрепляя здоровье.

Программа реализуется сетевой форме в рамках сетевого взаимодействия с образовательными организациями Кашинского городского

округа, что позволяет эффективно использовать ресурсы организаций-участников, предоставляет обучающимся возможность выбора различных учебных тем в соответствии с индивидуальным образовательным запросом.

**Отличительная особенность программы** состоит в том, что детям наряду с русскими народными играми преподаются игры других народов, а также универсальные игры, хорошо известные детям всего мира.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 5-11 лет.

Предпосылками для разработки программы послужили:

- социальная потребность в организации досуга обучающихся в свободное от школьных занятий время;
- психологическая необходимость детей и подростков в коллективном общении и активных формах самовыражения, в обучении играм, организации праздников.

В процессе освоения программы, дети и подростки усваивают определенную систему знаний, норм и ценностей, что позволяет им функционировать в качестве полноправного члена общества.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что наряду с такими формами как: игровые программы, праздники, коллективные творческие дела используется целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование, импровизацию и проектирование, что дает возможность учащимся самоопределяться через реализацию творческих возможностей и служат для развития творческого потенциала обучающихся.

### **СВЕДЕНИЯ О ПРОГРАММЕ, НАПРАВЛЕННОСТЬ**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подвижные игры» относится к социально-гуманитарной направленности, модифицированного вида. Программа носит практико-ориентированный характер. В составе курса – теоретические занятия, на которых изучаются разнообразные формы организации досуга детей и подростков, особенности психологии детского коллектива, основы толерантности, эстетического

воспитания; практические занятия, цель которых – применение полученных теоретических знаний на практике, проявление лидерских качеств, сплоченности внутри группы, развитие творческих способностей.

### **ОБЪЕМ, СРОКИ ОСВОЕНИЯ, СРОКИ ОБУЧЕНИЯ, ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Объем программы – 36 часов. Занятия проходят один раз в неделю, по 1 часу. Сроки реализации – 1 год. Форма организации образовательного процесса – групповая, по подгруппам.

**Форма обучения** – очная.

### **ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ, ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ**

Цель программы: воспитание национального самосознания ребенка на основе возрождения традиционной и развития современной игровой культуры, духовное совершенствование физически здоровой личности, расширение историко-культурного кругозора.

Достижение цели обеспечивается решением следующих основных задач:

#### **Образовательные:**

- развитие познавательного интереса к традициям, истории и культуре русского народа и других народов.
- приобретение знаний о русских народных играх и играх других народов, о традициях, истории и культуре русского народа;
- обучение разнообразным правилам русских народных игр и игр других народов, игровой активности и самостоятельности

#### **Развивающие:**

- развитие умственной работоспособности дошкольника;
  - повышение физической работоспособности дошкольника;
- развитие физических качеств: быстроты, ловкости;
- гармоническое развитие функциональных систем организма ребёнка, повышение жизненного тонуса;

#### **Воспитательные:**

- прививать обучающимся интерес и любовь к занятиям игровой деятельностью;
- воспитывать культуру общения и сотрудничества со сверстниками в условиях игровой и соревновательной деятельности.
- Воспитывать и развивать организаторские навыки у обучающихся.

### **Планируемые результаты**

После первого года обучения обучающиеся **могут знать:**

- кто такой вожак и что такое жребий в игре;
- название и уметь играть в разные игры, используя считалки;
- докучные сказки и уметь их рассказывать;
- игры-хороводы, уметь в них играть;
- народные игры, типа «жмурки» и уметь в них играть.

**Могут уметь:**

- использовать в активной речи и в народной игре скороговорки, загадки;
- осмысленно и активно участвовать в игре во время занятий и праздников.

Программа рассчитана на обучение детей и подростков 5 – 11 лет основным навыкам игры. Программа развивает коммуникативные функции в общении между учащимися разных возрастных групп, способствует общекультурному развитию, формирует воображение и творческую активность.

### **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

#### **Продолжительность занятий:**

Дошкольный возраст (5-6 лет) – 25 минут. Школьный возраст (7-11) -45 минут. Модульная программа подразумевает комплексное занятие детей по одной программе, дошкольный возраст занятие длится 25 минут, между занятиями перемена продолжительностью 10 минут. Общая продолжительность занятий 2 часа 10 минут в неделю. Допустимое количество обучающихся в подгруппе – не более 12 человек, общее количество обучающихся – не более 48 человек (3 подгруппы по 10-12 человек).

#### **Материально-техническая база:**

Для успешной реализации задач данной программы имеется: обучающие стенды и плакаты, раздаточный тематический материал, развивающие карточки; иллюстрации, фотографии, соответствующие

тематике занятия; предметы, сделанные из разных материалов природного и искусственного происхождения; реквизит для игр; *технические средства*: компьютер, аудиокolonки.

### **ФОРМЫ, ПОРЯДОК И ПЕРИОДИЧНОСТЬ АТТЕСТАЦИИ И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

Система оценки результатов освоения обучения дополнительной общеразвивающей программы «Подвижные игры» включает в себя уровень сформированных знаний, умений, навыков, уровень развития обучающихся, включающий индивидуальные качества и личностный рост.

Входящий (вводный) контроль: при поступлении оцениваются первоначальные знания обучающегося для выстраивания дальнейшей работы с ними.

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах: участие в праздниках, фестивалях, районных мероприятиях. Промежуточное оценивание проводится по итогам учебного года. Форма проведения промежуточной аттестации: итоговое занятие. Итоговое оценивание освоения программы обучающихся проводится в конце обучения по программе.

В работе используются следующие методы отслеживания результативности:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия обучающихся в мероприятиях (концертах, викторинах, акциях, игровых программах), активности обучающихся на занятиях и т.п.
3. Мониторинг.

*Ожидаемый конечный результат* состоит в положительной динамике развития личности воспитанника, его творческих способностей, коммуникативных качеств.

Используются индивидуальные карты для определения уровня творческих способностей, теоретических знаний и практических навыков,

уровня развития личностных качеств воспитанников, разработаны критерии оценки (Приложение).

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Тема	Кол-во часов	В том числе		Форма контроля
			теор	практ	
1	Вводное занятие (инструктаж по технике безопасности)	2	1	1	опрос
2	Основные правила народных подвижных игр	8	4	4	опрос
3	Русские народные игры	44	8	36	игра
4	Сюжетные игры	24	8	16	игра
5	Игры прошлых столетий	28	8	20	игра
6	Игры разных народов	22	4	18	игра
7	Эстафеты	14	2	12	игра
8	Итоговое занятие	2	-	2	игровая программа
	Итого	144	35	109	

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

*на 2022-2023 учебный год*

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	72 (2 раза в неделю)
Продолжительность каникул	с 01.06.2023 г. по 31.08.2023 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 01.09.2022 по 31.05.2023 г.
Сроки промежуточной аттестации	с 19.12.2022 по 23.12.2022 г.
Сроки аттестации по итогам освоения программы	с 22.05.2023 по 26.05.2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### 1. Вводное занятие (инструктаж по технике безопасности) (теория – 0,5 час, практика – 0,5 час)

**Теория:** Основы знаний. Формирование группы, основы правил техники безопасности. Знания об основных правилах народных подвижных игр.

**Практика:** Подвижные игры.

### 2. Основные правила народных подвижных игр (теория – 1 час, практика – 1 час)

**Теория:** Экскурс в историю народных игр, показ видеофильмов. Знания об основных правилах подвижных игр, способа выбора водящих, начальные навыки владения мячом.

**Практика:** Подвижные игры

### **3. Народные подвижные**

**(теория – 2 часа, практика – 9 часов)**

**Теория:** Провести знакомство с историей русской народной подвижной игры. Народные игры как традиционное явление культуры. История отечественной культуры. Забавы, обряды, игры.

**Практика:** Развивать физические способности детей, координацию движений, силу и ловкость. Воспитывать уважительное отношение к культуре родной страны с помощью игр «Вороны и воробьи», «Волк и овцы», «Дедушка-рожек», «У дядюшки Трифона» и других.

### **4. Сюжетные игры**

**(теория – 2 часа, практика – 4 часа)**

**Теория:** Знакомство с играми на основе опыта детей, имеющихся у них представлений и знаний об окружающей жизни, профессиях (летчик, пожарный, шофер и т.п.), средствах транспорта (автомобиль, поезд, самолет), явлениях природы, образе жизни и повадках животных и птиц.

**Практика:** Совершенствовать координацию движений. Развивать быстроту реакции, сообразительность, внимание, умение действовать в коллективе. Воспитывать инициативу, культуру поведения с помощью игр «Космонавты», «Земля, вода, воздух, огонь», «Охотник и сторож», «Часовые и разведчики», «Жадный повар», «Зайцы в огороде», «Море волнуется», «Мыши и две кошки», «Канатоходцы», «Почта», «Баба-яга», «Самовар».

### **5. Игры сверстников прошлых лет**

**(теория- 2ч практика –5часов)**

**Теория:** История игр сверстников прошлых столетий.

**Практика:** «Море волнуется раз» «Колечко», «Чай, чай, выручай» «Испорченный телефон» и другие

### **6. Игры разных народов**

**(теория – 1 час, практика – 4 часа)**

**Теория:** Знакомство с историей появления игр, их названий, правила ведения игры. Развивать силу, ловкость и физические способности. Воспитывать толерантность при общении в коллективе. Совершенствовать координацию движений. Развивать быстроту реакции, сообразительность, внимание, умение действовать в коллективе. Воспитывать инициативу, культуру поведения, творческий подход к игре.

**Практика:** «Хлопки в ладоши» (Япония), «Один в круге» (Венгрия), «Охотничий мяч» (Франция), «Неразбериха», (Куба), «Лес, болото, озеро» (Белоруссия), «Галки» (Молдавия), «Хромая уточка» (Украина), «Огонь - вода» (Украина), «Беги, Гуарача, беги!» (Чили), «Большая кошка» (Бразилия), «Салки по кругу» (Танзания).

### **7. Эстафеты**

**(теория – 1 час, практика – 2 часа)**

**Теория:** Что такое эстафета, основные правила проведения эстафет, судейство эстафет (слайд-шоу).

**Практика:** Начальные навыки владения мячом, передачи и ловля.

Начальные навыки прыжков с ноги на ногу, на двух ногах, на одной ноге, через вращающуюся скакалку. Умение ориентироваться в игровом пространстве.

Эстафеты «Рыболовы», «Перебежки», «Челнок», «Охотники и утки», «Свечки», «Колодка», «Зевака», «Скакалка», «Бабка-Ёжка», «Сторож», эстафеты с обручами «Перейти болото», «Кузнечики», эстафеты с большим и малым мячом «Сильный бросок», «Мячик кверху», «Лови мяч», эстафеты с различными предметами, эстафеты парами.

#### **8.Итоговые (контрольные) занятия (практика –1час.)**

**Практика:** Любимые игры. Повторение.

### **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

#### **Формы контроля образовательных результатов и оценочные материалы**

Система оценки результатов освоения обучения дополнительной общеразвивающей программы «Подвижные игры» включает в себя уровень сформированных знаний, умений, навыков, уровень развития обучающихся, включающий индивидуальные качества и личностный рост.

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах: участие в праздниках, фестивалях, мероприятиях внутри образовательной организации. Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года. Форма проведения промежуточной аттестации: итоговое занятие. Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце обучения по программе.

В работе используются следующие методы отслеживания результативности:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия обучающихся в мероприятиях (викторинах, акциях, игровых программах), активности обучающихся на занятиях и т.п.
3. Мониторинг.

#### **Критерии оценки учебных результатов программы.**

Например: Система контроля основана на следующих принципах:

1. **Объективности** (адекватно установленные критерии оценивания; одинаково справедливое отношение педагога ко всем обучающимся).
2. **Систематичности** (проведение контроля на всех этапах обучения при реализации комплексного подхода к диагностированию).
3. **Наглядности, гласности** (проведение контроля всех обучающихся по одним критериям; составление перспективных планов ликвидации пробелов). Работа обучающихся, оценивается по результатам освоения программ (высокий, средний и низкий уровни). По предъявлению знаний, умений, навыков. Возможности практического применения в различных ситуациях - творческого использования.

#### **Уровень освоения теоретических знаний и умений**

<p><b>Высокий уровень освоения программы (8-10 баллов)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Знает и соблюдает основные правила ТБ.</li><li>2. Знает схемы проведения игр.</li><li>3. Знает основы построения диалога.</li><li>4. Знает историю возникновения и развития подвижных игр.</li><li>5. Знает терминологию необходимую для проведения подвижных игр</li><li>6. Умеет самостоятельно проводить игру без помощи педагога, используя алгоритм проведения игр, считалки, вовлекая всех ребят в игру</li></ol>
<p><b>Средний уровень освоения (4-7 баллов)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Не знает, но соблюдает основные правила ТБ.</li><li>2. Знает частично схемы проведения игр.</li><li>3. Знает частично основы построения диалога.</li><li>4. Знает частично историю возникновения и развития</li></ol>

	<p>подвижных игр.</p> <p>5. Знает частично терминологию необходимую для проведения подвижных игр</p> <p>6. Умеет частично проводить игру используя алгоритм проведения игр с помощью педагога, т.к затрудняется в объяснениях содержания и правил игры</p>
<p><b>Низкий уровень освоения программы (1-3 балла)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не знает и не соблюдает основные правила ТБ.</li> <li>2. Не знает схемы проведения игр.</li> <li>3. Не знает основы построения диалога.</li> <li>4. Не знает историю возникновения и развития подвижных игр.</li> <li>5. Не знает терминологию необходимую для проведения подвижных игр.</li> <li>6. Не умеет самостоятельно провести игру т.к. не может объяснить содержание и правила игры или отказывается проводить игру</li> </ol>

### **Уровень освоения практических знаний и умений**

<p><b>Высокий уровень освоения программы (8-10 баллов)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает и соблюдает основные правила ТБ.</li> <li>2. Умеет применить на практике схемы проведения игр.</li> <li>3. Соблюдает этику поведения сам и стимулирует к этому остальных.</li> <li>4. Знает историю возникновения и развития подвижных игр.</li> <li>5. Знает терминологию необходимую для проведения подвижных игр.</li> <li>6. Может самостоятельно проводить игру без помощи</li> </ol>
--	--

	<p>педагога, используя алгоритм проведения игр, считалки, вовлекая всех ребят в игру</p>
<p><b>Средний уровень освоения (4-7 баллов)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Частично знает и соблюдает основные правила ТБ.</li> <li>2. Частично может применить на практике схемы проведения игр.</li> <li>3. Соблюдает этику поведения сам, но не может стимулировать к этому остальных.</li> <li>4. Частично знает историю возникновения и развития подвижных игр.</li> <li>5. Частично знает терминологию необходимую для проведения подвижных игр.</li> <li>6. Частично умеет самостоятельно проводить игру, используя алгоритм проведения игр с помощью педагога, т.к затрудняется в объяснениях содержания и правил игры</li> </ol>
<p><b>Низкий уровень освоения программы (1-3 балла)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не знает и не соблюдает основные правила ТБ.</li> <li>2. Не умеет применить на практике схемы проведения игр.</li> <li>3. Не соблюдает этику поведения сам, и не может стимулировать к этому остальных.</li> <li>4. Не знает историю возникновения и развития подвижных игр.</li> <li>5. Не знает терминологию необходимую для проведения подвижных игр.</li> <li>6. Не может самостоятельно проводить игру т.к, не может объяснить содержание и правила игры или отказывается проводить игру</li> </ol>

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Методы и формы обучения**

#### **Формы занятий**

1. Занятия-беседы.
2. Тренинги, упражнения.
3. Практическое освоение игр.
4. Концерт.
5. Творческая игра.
6. Посещение мероприятий в других учреждениях, их анализ.

Структура занятий по программе включает теоретическую и практическую части, где применяются следующие **методы обучения**:

- Объяснительно-иллюстративные
- Репродуктивные
- Частично-поисковые
- Исследовательские

Для организации практической работы применяется методика КТД (коллективно-творческое дело). Актуальность ее в том, что в каждой игре, в каждом КТД обучающиеся сами ставят цели, сообща разрабатывают план действия, собирают необходимую информацию, осуществляют задуманное, анализируют и оценивают результаты.

Позиция педагога – совместная деятельность с детьми. В этом случае игровое мероприятие строиться не по готовому шаблону, сценарию, а создается в результате коллективного размышления, поиска лучшего варианта.

## **ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ КОМПОНЕНТЫ**

Взаимодействие семьи и организации дополнительного образования в отличие от школы имеет свою специфику. Отношения между

обучающимися, их родителями и педагогами в Доме детского творчества построены на основе свободы выбора. И, как правило, большинство родителей не чувствуют необходимости и не обременены обязанностью систематически общаться с педагогами, вследствие чего обнаруживается проблема неэффективного взаимодействия с семьей ребенка. В тоже время успешное решение задач воспитания возможно только при объединении усилий семьи и других социальных институтов.

Педагогов дополнительного образования и родителей объединяет забота о здоровье, развитии ребенка, создание атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности.

Задачи сотрудничества с родителями:

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого обучающегося.
2. Объединить усилия для полноценного развития и воспитания.
3. Создать атмосферу общности интересов, эмоциональной поддержки.
4. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Основные формы взаимодействия с родителями:

- анкетирование семей;
- открытый урок
- родительское собрание;
- круглый стол;
- памятки, консультации.

## **ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ И ЛИТЕРАТУРА**

**Для педагога:**

- Былеев Л.В., Сборник подвижных игр. – М., 1990.
- Васильков Г.А., От игр к спорту. – М., 1985
- Глязер С., Зимние игры и развлечения. – М., 1993.
- DVD «Уроки тётушки Совы» - ТО «Маски», Москва, 2009.
- Жуков М.Н., Подвижные игры. – М., 2000
- Железняк М.Н., Спортивные игры. – М., 2001
- «Как себя вести» - В.Волина . «Дидактика плюс», Санкт-Петербург 2004.
- Коротков И.П., Подвижные игры в занятиях спортом. – М.,1991
- Литвинов М. Ф. «Русские народные подвижные игры»,М.,1986
- Осокина Т.И., Детские подвижные игры. – М., 1989.
- Портных Ю.И., Спортивные и подвижные игры. – М., 2004г.

- «Сценарии праздников для детей и взрослых. Подвижные игры»– Мир Книги, Москва. 2003.
- Якуб С.К «Вспомним забытые игры»

**Для обучающихся:**

1. А.Ю. Патрикеев «Подвижные игры». – М.; ВАКО,2007.
2. Ивойлов А.В. «Волейбол для всех». – Москва: «Физкультура и спорт», 1987г
3. Игры народов СССР./сост. Л.В. Былеева, В.М. Григорьев. – М.: ФиС, 1985.
4. Казаков С.В. «Спортивные игры». – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004г.
5. Кильпио Н.Н. 80 игр. – М.: Просвещение, 1973
6. Литвинов М.Ф. Русские народные подвижные игры./ Под. ред Л.В. Русской. – М.: Просвещение, 1986