

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДДТ

/Морозова М.А./

Приказ № 39 от 30.08.2025 г.



Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Подвижные игры»»

Рекомендовано к утверждению

на педагогическом совете

от 30.08.2025 г. протокол № 1

Секретарь  / Беляева С.А./

Срок реализации: 1 год

Педагог дополнительного образования

Лукина Людмила Валерьевна

г. Кашин

2025г.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное наименование программы	«Подвижные игры»
Руководитель программы	Лукина Людмила Валерьевна
Должность	Педагог дополнительного образования
Адрес осуществления образовательной деятельности	171640, Тверская область, г. Кашин, ул. Карла Маркса, д. 21
Цель программы	Воспитание национального самосознания ребенка на основе возрождения традиционной и развития современной игровой культуры, духовное совершенствование физически здоровой личности, расширение историко-культурного кругозора.
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Срок реализации программы	1 год
Вид программы	Модифицированная
Форма обучения	Очная
Уровень программы	Ознакомительный
Возможность реализации в сетевой форме	Программа реализуется в сетевой форме
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Доступно для детей с ОВЗ при сохранном интеллекте и опорно-двигательном аппарате
Использование электронного обучения и дистанционных технологий	Не используется
Краткое описание программы	Театрализованные игровые программы, интерактивы. Хорошее настроение и море эмоций, коммуникабельность, артистичность и индивидуальность! Все это вы приобретете на программе «Подвижные игры».

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	4
2.	Сведения о программе, направленность	5
3.	Объем, сроки освоения, сроки обучения, форма обучения	5
4.	Цель, задачи и планируемые результаты обучения, целевая аудитория	6
5.	Организационно-педагогические условия	7
6.	Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля	7
7.	Учебный план	9
8.	Календарный учебный график	9
9.	Содержание учебного плана	9
10.	Оценочные материалы	11
11.	Методические материалы	15
12.	Воспитательные компоненты	15
13.	Информационные ресурсы и литература	16

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Приказ Минобрнауки России N 882, Минпросвещения России N 391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
- Положение о системе единого ведения программно-методической документации по организации образовательного процесса педагогами дополнительного образования МБУ ДО ДДТ (приказ № 10 от 22.02.2021) и другие локальные нормативные акты МБУ ДО ДДТ.

Актуальность программы объясняется тем, что большая часть активной деятельности ребенка проходит в игре, а данная программа создает условия для общего развития ребенка, обеспечивая его эмоциональное благополучие, интеллектуальное и духовное развитие его личности, укрепляя здоровье.

Программа реализуется в сетевой форме в рамках сетевого взаимодействия с образовательными организациями Кашинского городского округа, что позволяет обеспечить доступность дополнительного образования для детей разных категорий, в частности, проживающих в сельской местности, а также эффективно использовать ресурсы организаций-участников. Базовой организацией, которая инициирует, разрабатывает и реализует программу, выступает МБУ ДО ДДТ. Образовательные организации-участники – общеобразовательные организации Кашинского городского округа, обучающиеся которых – воспитанники групп продленного дня – посещают занятия по данной программе.

Отличительная особенность программы состоит в том, что детям наряду с русскими народными играми преподаются игры других народов, а также универсальные игры, хорошо известные детям всего мира.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 5-11 лет.

Предпосылками для разработки программы послужили:

- социальная потребность в организации досуга обучающихся в свободное от школьных занятий время;
- психологическая необходимость детей и подростков в коллективном общении и активных формах самовыражения, в обучении играм, организации праздников.

В процессе освоения программы, дети и подростки усваивают определенную систему знаний, норм и ценностей, что позволяет им функционировать в качестве полноправного члена общества.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что наряду с такими формами как: игровые программы, праздники, коллективные

творческие дела используется целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование, импровизацию и проектирование, что дает возможность учащимся самоопределяться через реализацию творческих возможностей и служат для развития творческого потенциала обучающихся.

СВЕДЕНИЯ О ПРОГРАММЕ, НАПРАВЛЕННОСТЬ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подвижные игры» относится к социально-гуманитарной направленности, является модифицированной. Программа носит практико-ориентированный характер. В составе курса: теоретические занятия, на которых изучаются разнообразные формы организации досуга детей и подростков, особенности психологии детского коллектива, основы толерантности, эстетического воспитания; практические занятия, цель которых – применение полученных теоретических знаний на практике, проявление лидерских качеств, сплоченности внутри группы, развитие творческих способностей.

Уровень программы – ознакомительный.

ОБЪЕМ, СРОКИ ОСВОЕНИЯ, СРОКИ ОБУЧЕНИЯ, ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Объем программы – 144 часа. Занятия проходят два раза в неделю, по 2 часа. Срок реализации – 1 год. Форма организации образовательного процесса – групповая, по подгруппам.

Форма обучения – очная.

ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ, ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

Цель программы: воспитание национального самосознания ребенка на основе возрождения традиционной и развития современной игровой культуры, духовное совершенствование физически здоровой личности, расширение историко-культурного кругозора.

Достижение цели обеспечивается решением следующих основных задач:

Образовательные:

- развитие познавательного интереса к традициям, истории и культуре русского народа и других народов.
- приобретение знаний о русских народных играх и играх других народов, о традициях, истории и культуре русского народа;
- обучение разнообразным правилам русских народных игр и игр других народов, игровой активности и самостоятельности

Развивающие:

- развитие умственной работоспособности дошкольника;
- повышение физической работоспособности дошкольника;

развитие физических качеств: быстроты, ловкости;

- гармоническое развитие функциональных систем организма ребёнка, повышение жизненного тонуса;

Воспитательные:

- прививать обучающимся интерес и любовь к занятиям игровой деятельностью;
- воспитывать культуру общения и сотрудничества со сверстниками в условиях игровой и соревновательной деятельности.
- Воспитывать и развивать организаторские навыки у обучающихся.

Планируемые результаты

После первого года обучения обучающиеся **будут знать:**

- кто такой вожак и что такое жребий в игре;
- название и уметь играть в разные игры, используя считалки;
- докучные сказки и уметь их рассказывать;
- игры-хороводы, уметь в них играть;
- народные игры, типа «жмурки» и уметь в них играть.

Будут уметь:

- использовать в активной речи и в народной игре скороговорки, загадки;
- осмысленно и активно участвовать в игре во время занятий и праздников.

Программа рассчитана на обучение детей и подростков 5 – 11 лет основным навыкам игры. Программа развивает коммуникативные функции в общении между учащимися разных возрастных групп, способствует

общекультурному развитию, формирует воображение и творческую активность.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Продолжительность занятий:

Дошкольный возраст (5-6 лет) – 25 минут. Школьный возраст (7-11) – 45 минут. Между занятиями перемена продолжительностью 10 минут. Общая продолжительность занятия – 2 часа 10 минут. Допустимое количество обучающихся в подгруппе – не более 12 человек, общее количество обучающихся – не более 48 человек (3 подгруппы по 10-12 человек).

Материально-техническая база

Для успешной реализации задач данной программы имеется: обучающие стенды и плакаты, раздаточный тематический материал, развивающие карточки; иллюстрации, фотографии, соответствующие тематике занятия; предметы, сделанные из разных материалов природного и искусственного происхождения; реквизит для игр; *технические средства*: компьютер, аудиоколонки.

ФОРМЫ, ПОРЯДОК И ПЕРИОДИЧНОСТЬ АТТЕСТАЦИИ И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Система оценки результатов освоения обучения дополнительной общеразвивающей программы «Подвижные игры» включает в себя уровень сформированных знаний, умений, навыков, уровень развития обучающихся, включающий индивидуальные качества и личностный рост.

Входящий (вводный) контроль: при поступлении оцениваются первоначальные знания обучающегося для выстраивания дальнейшей работы с ними.

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах: участие в праздниках, фестивалях, районных мероприятиях.

Промежуточное оценивание проводится по итогам учебного года. Форма проведения промежуточной аттестации: итоговое занятие. ***Итоговое оценивание освоения программы*** обучающихся проводится в конце обучения по программе.

В работе используются следующие методы отслеживания результативности:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия обучающихся в мероприятиях (концертах, викторинах, акциях, игровых программах), активности обучающихся на занятиях и т.п.
3. Мониторинг.

Ожидаемый конечный результат состоит в положительной динамике развития личности воспитанника, его творческих способностей, коммуникативных качеств.

Используются индивидуальные карты для определения уровня творческих способностей, теоретических знаний и практических навыков, уровня развития личностных качеств воспитанников, разработаны критерии оценки (Приложение).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Тема	Кол-во часов	В том числе		Форма контроля
			теор	практ	
1	Вводное занятие (инструктаж по технике безопасности)	2	1	1	опрос
2	Основные правила народных подвижных игр	8	4	4	опрос
3	Русские народные подвижные игры	44	8	36	игра
4	Сюжетные игры	24	8	16	игра
5	Игры сверстников прошлых лет	28	8	20	игра
6	Игры разных народов	22	4	18	игра
7	Эстафеты	14	2	12	игра
8	Итоговое занятие	2	-	2	игровая программа
	Итого	144	35	109	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Количество учебных недель	36
---------------------------	----

Количество учебных дней	72 (2 раза в неделю)
Продолжительность каникул	с 01.06.2025 г. по 31.08.2025 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 01.09.2024 по 31.05.2025 г.
Сроки промежуточной аттестации	с 18.12.2024 по 23.12.2024 г.
Сроки аттестации по итогам освоения программы	с 20.05.2025 по 25.05.2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Вводное занятие (инструктаж по технике безопасности)

Теория: Основы знаний. Формирование группы, основы правил техники безопасности. Знания об основных правилах народных подвижных игр.

Практика: Подвижные игры.

2. Основные правила народных подвижных игр

Теория: Экскурс в историю народных игр, показ видеофильмов. Знания об основных правилах подвижных игр, способа выбора водящих, начальные навыки владения мячом.

Практика: Подвижные игры

3. Русские народные подвижные игры

Теория: Провести знакомство с историей русской народной подвижной игры. Народные игры как традиционное явление культуры. История отечественной культуры. Забавы, обряды, игры.

Практика: Развивать физические способности детей, координацию движений, силу и ловкость. Воспитывать уважительное отношение к культуре родной страны с помощью игр «Вороны и воробьи», «Волк и овцы», «Дедушка-рожок», «У дядюшки Трифона» и других.

4. Сюжетные игры

Теория: Знакомство с играми на основе опыта детей, имеющих у них представлений и знаний об окружающей жизни, профессиях (летчик, пожарный, шофер и т.п.), средствах транспорта (автомобиль, поезд, самолет), явлениях природы, образе жизни и повадках животных и птиц.

Практика: Совершенствовать координацию движений. Развивать быстроту реакции, сообразительность, внимание, умение действовать в коллективе. Воспитывать инициативу, культуру поведения с помощью игр «Космонавты», «Земля, вода, воздух, огонь», «Охотник и сторож», «Часовые и разведчики», «Жадный повар», «Зайцы в огороде», «Море волнуется», «Мыши и две кошки», «Канатоходцы», «Почта», «Баба-яга», «Самовар».

5. Игры сверстников прошлых лет

Теория: История игр сверстников прошлых столетий.

Практика: «Море волнуется раз» « Колечко», «Чай, чай, выручай» «Испорченный телефон» и другие

6. Игры разных народов

Теория: Знакомство с историей появления игр, их названий, правила ведения игры. Развивать силу, ловкость и физические способности. Воспитывать толерантность при общении в коллективе. Совершенствовать координацию движений. Развивать быстроту реакции, сообразительность, внимание, умение действовать в коллективе. Воспитывать инициативу, культуру поведения, творческий подход к игре.

Практика: «Хлопки в ладоши» (Япония), «Один в кругу» (Венгрия), «Охотничий мяч» (Франция), «Неразбериха», (Куба), «Лес, болото, озеро» (Белоруссия), «Галки» (Молдавия), «Хромая уточка» (Украина), «Огонь - вода» (Украина), «Беги, Гуарача, беги!» (Чили), «Большая кошка» (Бразилия), «Салки по кругу» (Танзания).

7. Эстафеты

Теория: Что такое эстафета, основные правила проведения эстафет, судейство эстафет (слайд-шоу).

Практика: Начальные навыки владения мячом, передачи и ловля. Начальные навыки прыжков с ноги на ногу, на двух ногах, на одной ноге, через вращающуюся скакалку. Умение ориентироваться в игровом пространстве.

Эстафеты «Рыболовы», «Перебежки», «Челнок», «Охотники и утки», «Свечки», «Колодка», «Зевака», «Скакалка», «Бабка-Ёжка», «Сторож», эстафеты с обручами «Перейти болото», «Кузнечики», эстафеты с большим и малым мячом «Сильный бросок», «Мячик кверху», «Лови мяч», эстафеты с различными предметами, эстафеты парами.

8.Итоговое занятие

Практика: Любимые игры. Повторение.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы контроля образовательных результатов и оценочные материалы

Система оценки результатов освоения обучения дополнительной общеразвивающей программы «Подвижные игры» включает в себя уровень сформированных знаний, умений, навыков, уровень развития обучающихся, включающий индивидуальные качества и личностный рост.

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах: участие в праздниках, фестивалях, мероприятиях внутри образовательной организации. Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года. Форма проведения промежуточной аттестации: итоговое занятие. Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце обучения по программе.

В работе используются следующие методы отслеживания результативности:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия обучающихся в мероприятиях (викторинах, акциях, игровых программах), активности обучающихся на занятиях и т.п.
3. Мониторинг.

Критерии оценки учебных результатов программы.

Например: Система контроля основана на следующих принципах:

1. **Объективности** (адекватно установленные критерии оценивания; одинаково справедливое отношение педагога ко всем обучающимся).
2. **Систематичности** (проведение контроля на всех этапах обучения при реализации комплексного подхода к диагностированию).
3. **Наглядности, гласности** (проведение контроля всех обучающихся по одним критериям; составление перспективных планов ликвидации пробелов). Работа обучающихся, оценивается по результатам освоения программ (высокий, средний и низкий уровни). По предъявлению знаний, умений, навыков. Возможности практического применения в различных ситуациях - творческого использования.

Уровень освоения теоретических знаний и умений

Высокий уровень освоения программы (8-10 баллов)	<ol style="list-style-type: none">1. Знает и соблюдает основные правила ТБ.2. Знает схемы проведения игр.3. Знает основы построения диалога.4. Знает историю возникновения и развития подвижных игр.5. Знает терминологию
---	---

	<p>необходимую для проведения подвижных игр</p> <p>6. Умеет самостоятельно проводить игру без помощи педагога, используя алгоритм проведения игр, считалки, вовлекая всех ребят в игру</p>
<p>Средний уровень освоения (4-7 баллов)</p>	<p>1. Не знает, но соблюдает основные правила ТБ.</p> <p>2. Знает частично схемы проведения игр.</p> <p>3. Знает частично основы построения диалога.</p> <p>4. Знает частично историю возникновения и развития подвижных игр.</p> <p>5. Знает частично терминологию необходимую для проведения подвижных игр</p> <p>6. Умеет частично проводить игру используя алгоритм проведения игр с помощью педагога, т.к затрудняется в объяснениях содержания и правил игры</p>
<p>Низкий уровень освоения программы (1-3 балла)</p>	<p>1. Не знает и не соблюдает основные правила ТБ.</p> <p>2. Не знает схемы проведения игр.</p> <p>3. Не знает основы построения диалога.</p> <p>4. Не знает историю возникновения и развития подвижных игр.</p> <p>5. Не знает терминологию необходимую для проведения подвижных игр.</p> <p>6. Не умеет самостоятельно провести игру т.к. не может объяснить содержание и правила игры или отказывается проводить игру</p>

Уровень освоения практических знаний и умений

<p align="center">Высокий уровень освоения программы (8-10 баллов)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знает и соблюдает основные правила ТБ. 2. Умеет применить на практике схемы проведения игр. 3. Соблюдает этику поведения сам и стимулирует к этому остальных. 4. Знает историю возникновения и развития подвижных игр. 5. Знает терминологию необходимую для проведения подвижных игр. 6. Может самостоятельно проводить игру без помощи педагога, используя алгоритм проведения игр, считалки, вовлекая всех ребят в игру
<p align="center">Средний уровень освоения (4-7 баллов)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Частично знает и соблюдает основные правила ТБ. 2. Частично может применить на практике схемы проведения игр. 3. Соблюдает этику поведения сам, но не может стимулировать к этому остальных. 4. Частично знает историю возникновения и развития подвижных игр. 5. Частично знает терминологию необходимую для проведения подвижных игр. 6. Частично умеет самостоятельно проводить игру, используя алгоритм проведения игр с помощью педагога, т.к затрудняется в объяснениях содержания и правил игры
<p align="center">Низкий уровень освоения программы (1-3 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Не знает и не соблюдает основные правила ТБ. 2. Не умеет применить на практике схемы проведения игр. 3. Не соблюдает этику поведения сам, и не может

	<p>стимулировать к этому остальных.</p> <p>4. Не знает историю возникновения и развития подвижных игр.</p> <p>5. Не знает терминологию необходимую для проведения подвижных игр.</p> <p>6. Не может самостоятельно проводить игру т.к, не может объяснить содержание и правила игры или отказывается проводить игру</p>
--	---

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы и формы обучения

Формы занятий

1. Занятия-беседы.
2. Тренинги, упражнения.
3. Практическое освоение игр.
4. Концерт.
5. Творческая игра.
6. Посещение мероприятий в других учреждениях, их анализ.

Структура занятий по программе включает теоретическую и практическую части, где применяются следующие **методы обучения**:

- Объяснительно-иллюстративные
- Репродуктивные
- Частично-поисковые
- Исследовательские

Для организации практической работы применяется методика КТД (коллективно-творческое дело). Актуальность ее в том, что в каждой игре, в каждом КТД обучающиеся сами ставят цели, сообща разрабатывают план действия, собирают необходимую информацию, осуществляют задуманное, анализируют и оценивают результаты. Позиция педагога – совместная

деятельность с детьми. В этом случае игровое мероприятие строится не по готовому шаблону, сценарию, а создается в результате коллективного размышления, поиска лучшего варианта.

При реализации программы дистанционные образовательные технологии и электронное обучение не используется.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ КОМПОНЕНТЫ

Взаимодействие семьи и организации дополнительного образования в отличие от школы имеет свою специфику. Отношения между обучающимися, их родителями и педагогами в Доме детского творчества построены на основе свободы выбора. И, как правило, большинство родителей не чувствуют необходимости и не обременены обязанностью систематически общаться с педагогами, вследствие чего обнаруживается проблема неэффективного взаимодействия с семьей ребенка. В тоже время успешное решение задач воспитания возможно только при объединении усилий семьи и других социальных институтов.

Педагогов дополнительного образования и родителей объединяет забота о здоровье, развитии ребенка, создание атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности.

Задачи сотрудничества с родителями:

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого обучающегося.
2. Объединить усилия для полноценного развития и воспитания.
3. Создать атмосферу общности интересов, эмоциональной поддержки.
4. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Основные формы взаимодействия с родителями:

- анкетирование семей;
- открытый урок
- родительское собрание;
- круглый стол;
- памятки, консультации.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ И ЛИТЕРАТУРА

Для педагога:

1. Былеев Л.В. Сборник подвижных игр. М., 1990.
2. Васильков Г.А. От игр к спорту. М., 1985.
3. Волина В. Как себя вести. СПб., 2004.
4. Глязер С. Зимние игры и развлечения. М., 1993.
5. Жуков М.Н. Подвижные игры. М., 2000.
6. Железняк М.Н. Спортивные игры. М., 2001.
7. Коротков И.П. Подвижные игры в занятиях спортом. М., 1991.
8. Литвинов М. Ф. Русские народные подвижные игры. М., 1986.
9. Осокина Т.И. Детские подвижные игры. М., 1989.
10. Портных Ю.И. Спортивные и подвижные игры. М., 2004.
11. Сценарии праздников для детей и взрослых. Подвижные игры. М., 2003.
12. Уроки тётюшки Совы: DVD. М., 2009.
13. Якуб С.К. Вспомним забытые игры. М., 1988.

Для обучающихся и родителей:

1. Ивойлов А.В. Волейбол для всех. М., 1987.
2. Игры народов СССР / Сост. Л.В. Былеева, В.М. Григорьев. М., 1985.
3. Казаков С.В. Спортивные игры. Ростов/н/Д., 2004.
4. Кильпио Н.Н. 80 игр. М., 1973.
5. Литвинов М.Ф. Русские народные подвижные игры. М., 1986.
6. Патрикеев А.Ю. Подвижные игры. М., 2007.